

Prace Igora Morskiego, malarstwo inspirowane podróżami. Ta galeria na Śródcie to nie tylko wystawy

Marta Kaźmierska



Grzegorz Ratajczyk, Weduta wenecka (mat. galerii)

- Miejsce to powstało z myślą o prowadzeniu pasjonujących rozmów o sztuce, prezentacji, wykładów i wyjątkowych spotkań - mówi Monika Pietrzak, marszandka, właścicielka Vinci Art Gallery działającej przy Rynku Śródeckim.

140 metrów eleganckiej, dobrze oświetlonej przestrzeni pozwala pięknie wyeksponować obrazy. Ale strona wizualna Vinci Art Gallery to nie wszystko. – Miejsce to powstało z myślą o prowadzeniu pasjonujących rozmów o sztuce, prezentacji, wykładów i wyjątkowych spotkań biznesowych – mówi Monika Pietrzak, właścicielka galerii. – Otwierając galerię sztuki współczesnej, powołałam równoległe do życia Fundację Promocji Sztuki Współczesnej, której zadaniem jest promocja artystów, edukacja, współpraca z kuratorami, pasjonatami, koneserami i kolekcjonerami sztuki – podkreśla.

Malarstwo o wielu twarzach

W galerii na co dzień można podziwiać prace wielu artystów, a cyklicznie odbywają się tu różne wydarzenia. Co w najbliższym czasie? Od 30 września do 9 października indywidualna wystawa malarstwa poznańskiego twórcy Elhana Hadżijewa, zatytułowana „Struktura Romantyzmu”. – Doskonały warsztat, ogromny talent i oryginalność pochodzącego z Azerbejdżanu artysty wypełni przestrzeń galerii nastrojem i romantyzmem, ale także doda energii wielobarwnymi abstrakcjami – czytamy w zapowiedzi.

Od 15 do 29 października Galeria zaprasza na wystawę „Okrucy malarstwa. Światłocień”. To prezentacja twórczości profesora Grzegorza Ratajczyka, wykładowcy poznańskiego UAP,

pokazująca zarówno wcześniejszy dorobek, jak i nowe prace artysty. – Malarstwo inspirowane podróżami, światłem basenu Morza Śródziemnego, obserwowanym z dystansu zabierze nas w niecodzienną estetyczną podróż, nacechowaną duchowym, metafizycznym wymiarem – czytamy w zapowiedzi.

Między 19 a 27 listopada otworzy się indywidualna wystawa malarstwa poznańskiej artystki Grażyny Strykowskiej, zatytułowana „Pracownia”. Jak podkreślają organizatorzy, jej znakiem rozpoznawczym jest precyzyjna kreska, światło i kolor.

Od 3 do 11 grudnia do galerii na Śródcie warto się wybrać na indywidualną wystawę prac Igora Morskiego. – Znany poznański artysta zabierze nas w surrealistyczny świat swojej nieograniczonej wyobraźni. Obrazy utrwalone przezroczystą żywicą ukazują przestrzenie nieoczywiste, wielobarwne kolaże, zapraszając do eksploracji nieznanego nam uniwersum – piszą organizatorzy GJW Gallery.

Adres galerii: Rynek Śródecki 15/2. Więcej o wystawach: www.vinciartgallery.com, galeria@vinciartgallery.com.